

陳欣蕾  
Chen.hsinlei@gmail.com  
桃園市 林森路 32號 4樓 台灣  
15811379856 (大陸)  
+886 3 361 1244 (台灣)

## 履歷

### 教育背景

- 2013- 美國辛辛那提大學 音樂學院 理論作曲專業 (副修電腦音樂) 博士後選人  
師從: Joel Hoffman (作曲), Michael Fiday (作曲), Mara Helmuth (電腦音樂)  
論文: 致存在於生命中純粹的光與無數的影給管弦樂
- 2007 – 美國辛辛那提大學 音樂學院 理論作曲專業 碩士  
師從: Joel Hoffman, Michael Fiday  
論文: 潮汐給管弦樂
- 2004 – 國立台北藝術大學 音樂學院 作曲專業 學士  
師從: 洪崇焜, 馬水龍, 錢南璋, 潘世姬, 賴德和, 潘皇龍

### 樂評

“...陳欣蕾的本能是今晚最令人印象深刻的作品，是中國文化裡面留白的音樂體現...” — 紐約Spoleto音樂節

### 工作經歷

- 2010-現在 – 駐團作曲家      Studio 202                      首爾, 南韓  
2011-2012 – 理論作曲老師      北京西方音樂學院,                      北京, 中國  
2009 –                      音樂通識老師      清華大學附設外國學院                      北京, 中國

### 獲獎

- 2010 – 文建會鼓勵創作比賽  
2007 – 美國辛辛那提大學管弦樂創作比賽  
2006 – ERM 傳媒二十一世紀大師作大賽  
2004 – 文建會福爾摩沙作曲比賽

## 委託創作

- 2012 – 本能，室內樂和電腦音樂  
Spoleto, New York, United States
- 2012 – Novel Sphere，混聲合唱團  
台北愛樂
- 2012 – 四無量心，女高音、女中音、男高音、男低音、混聲合唱團和管弦樂團  
台北愛樂和法鼓山文教基金會
- 2012 – 致存在於生命中純粹的光與無數的影，管弦樂  
中央音樂學院，樂隊學院
- 2012 – 浮光掠影，雙鋼琴和絃樂四重奏  
現代室內樂團Café Momus
- 2012 – 十面埋伏，絃樂四重奏  
史特拉地瓦絃樂四重奏
- 2011 – Solitary Musicians, 音樂劇  
202 Studio首爾
- 2011 – 玳瑁，木琴協奏曲  
中央音樂學院，樂隊學院
- 2010 – 藝人學校，音樂劇  
中央大學，首爾
- 2010 – 天氣晴 II，兒童合唱團  
亞太經濟合作組織
- 2010 – 源，室內管弦樂核電腦音樂  
國立台灣交響樂團

## 其它學習經驗

- 2009 – 訪問學者（中央音樂學院）  
師從: 葉小綱
- 2009 – 中西部作曲論壇 (Michigan)  
Feature: Rustling Leaves for violin and viola
- 2008 – MusicX 音樂節
- 2008 – 中西部作曲論壇 (Iowa)  
Feature: Image, Mirage for clarinet, bassoon, 2 violins, cello and contrabass
- 2004 – 尼斯音樂節, 法國
- 2003 – Ensemble Modern研討會, 台北, 台灣